

Opgaveforslag 1 til Forstaden.nu

Livet i forstaden før og nu

De nedenstående kilder repræsenterer tre forskellige syn på livet i en det planlagte forstads kvarter. De er både forskellige i form men også i hvilke emner de beskæftiger sig med.

Ens for dem alle er, at der fremkommer positive og negative betragtninger om livet i forstads kvarteret.

Undersøg materialet og redegør for de forskellige syn på livet i forstaden, som fremkommer.

Hvad lægges der vægt på, når kilderne beskriver boligområderne? Hvilke ting fortælles der mest om?

Hvorfor flyttede man til boligområdet?

Hvad er det som beskrives som godt eller dårligt i boligområdet?

Hvilke forskelle er der i beskrivelserne af 1970'ernes bomiljø i forhold til beskrivelserne af det nutidige bomiljø?

Hvad er det for en udvikling der har fundet sted? Hvorfor er det sket?

Kilder:

Avedøre Stationsby, 2013

<http://forstaden.nu/?portfolio=interview-om-at-bo-i-avedore-stationsby>

Askerød, 1994

<http://forstaden.nu/?portfolio=interview-om-askerod>

Hundige, 2012

<http://forstaden.nu/?portfolio=interview-med-ghali-og-haugenaes>

Hvidovre Almen+, 2013

<http://forstaden.nu/?portfolio=man-bor-godt-i-stationsbyen>

Velfærdsstaten i forstaden – en komparativ kvarteranalyse

I sammenhæng med læsning af historisk grundbog om velfærdsstatens fremkomst (fx Fokus 3 – fra verdenskrig til velfærd, Gyldendal)

Eleverne skal besøge to forskellige boligområder i lokalsamfundet. Eventuelt kan klassen deles i mindre grupper.

Gå på fotosafari efter velfærdsinstallationer i området og dokumenter dem i fotoform.

Disse fotos kan bruges som inspiration eller som grundlag for sammenligning (hvorfor var disse ting ikke i "vores" område). <http://forstaden.nu/?portfolio=velfaerdsfotos>

Find på forhånd en eller flere personer som eleverne kan få i tale omkring livet i området. (fx folk fra grundejerforeninger, andelsforeninger, andre lokale foreninger, viceværter etc.)

Interviewet fra Avedøre Stationsby kan tjene som erstatning/supplement til empiri:

<http://forstaden.nu/?portfolio=interview-om-at-bo-i-avedore-stationsby>

Eleverne forbereder et oplæg om deres "fotosafari" hvor de placerer deres observationer på et kort. I oplægget redegøres for hvilke installationer eleverne har fundet og redegørelsen danner baggrund for en diskussion af hvorfor netop disse installationer findes samt mængden og placeringen af samme i forhold til byen.

Ultimativt kan diskussionen pege frem mod byplanlægning som værktøj, med inddragelse af følgende kilde om byplanlægning: <http://forstaden.nu/?portfolio=planlaegningen-af-en-by>

Byplanlægning

Lad eleverne undersøge det lokale bymiljø og derefter sammenligne det med de ideer som kommer til udtryk i de nedenstående kilder om byplanlægning. Hvilke fordele og ulemper kan der være ved den planlagte by?

<http://forstaden.nu/?portfolio=planlaegningen-af-en-by>

Eksempel på ekstrem byplanlægning:

<http://forstaden.nu/?portfolio=le-corbusiers-plan-for-indre-paris>

Lad eventuelt eleverne bruge kortene på hjemmesiden som inspiration:

<http://forstaden.nu/?portfolio=kort>

Drømmen om den perfekte bolig i forstaden

Hvilke forestillinger om den ideelle bolig kommer til udtryk i brochuren fra Avedøre Stationsby (slutningen af 1970'erne)?:

<http://forstaden.nu/?portfolio=man-bor-godt-i-stationsbyen>

Sammenlign de boliger som findes i brochuren fra Avedøre Stationsby med nedenstående eksempel på en moderne planlagt bydel (Trylleskov Strand, 2007):

<http://forstaden.nu/?portfolio=trylleskov-strand>

Hvilke forskelle og ligheder kan iagttages i boligerne og opbygningen af området?

Hvordan adskiller de to første boligområder sig fra nedenstående bud på et moderne enfamilieshus?

<http://forstaden.nu/?portfolio=askerod-indflytningsklare-lejligheder-med-have-eller-stor-terrasse>

Hvilke fordele og ulemper er der forbundet med de forskellige boformer?

Hvor ville I selv helst bo? Argumentér.

Inddrag evt. følgende kilder som perspektiv eller ekstra arbejdsopgave.

Unic-119 huset: <http://forstaden.nu/?portfolio=unic-119-huse>

Brochure for Hvidovrebo: <http://forstaden.nu/?portfolio=brochure-for-hvidovrebo-6>